فهارس



تأليف
أبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي
المعروف بابن سيده
المتوفى سنة ٤٥٨ هـ

تحقيق
الدكتور عبد الحميد هنداوي
أستاذ البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن
بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة

الجزء الحادي عشر

يحتوي على الفهارس التالية:
الآيات القرآنية - الحديث - الأمثال وأقوال العرب - الشعر
الأرجاز - أنصاف الأبيات - المواد اللغوية

منشورات
محمد علي بيضون
دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان

الطبعة الأولى

١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م

دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان

العنوان : رمل الظريف - شارع البحتري - بناية ملكارت
هاتف و فاكس : ٣٦٤٣٩٨ - ٣٦٦١٣٥ - ٣٧٨٥٤١ (١ ٩٦١) ٠٠
صندوق البريد : ٩٤٢٤ - ١١ بيروت - لبنان

DAR al-KOTOB al-ILMIYAH
Beirut - Lebanon

Address : Ramel al-Zarif,Bohtory st.,Melkart bldg., 1st Floor
Tel + Fax : 00 (961 1) -378541 - 366135 - 364398
P.O.Box : 11 - 9424 Beirut - Lebanon



http://www.al-ilmiyah.com/

e-mail: sales@al-ilmiyah.com
info@al-ilmiyah.com
baydoun@al-ilmiyah.com

(١)

فهرس القرآن الكريم



أولاً: فهرس القرآن الكريم

حرف الهمزة

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاى

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الياء

(٢)

فهرس الحديث الشريف



ثانيًا: فهرس الحديث الشريف

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاى

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

❊ ❊ ❊



(٣)

فهرس الأمثال وأقوال العرب



ثالثًا: فهرس الأمثال وأقوال العرب

حرف الهمزة

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الزاى

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

* * *

(٤)

فهرس الشعر

رابعًا: فهرس الشعر

قافية الهمزة

قافية الباء

قافية التاء

قافية الحاء

قافية الذال

قافية الراء

قافية الزاى

قافية السين

قافية الشين

قافية الصاد

قافية الطاء

قافية الظاء

قافية العين

قافية الغين

قافية الفاء

قافية القاف

قافية اللام

قافية الميم

قافية النون

قافية الواو

قافية الياء

* * *

(٥)

فهرس الأرجاز



خامسًا: فهرس الأرجاز

قافية الهمزة

قافية الباء

قافية التاء

قافية الثاء

قافية الجيم

قافية الحاء

قافية الخاء

قافية الدال

قافية الذال

قافية الراء

قافية الزاى

قافية السين

قافية الصاد

قافية الضاد

قافية الطاء

قافية الظاء

قافية العين

قافية الغين

قافية الفاء

قافية القاف

قافية الكاف

قافية اللام

قافية الميم

قافية الهاء

قافية الواو

قافية الياء

❊ ❊ ❊



(٦)

فهرس أنصاف الأبيات

سادسًا: فهرس أنصاف الأبيات

حرف الهمزة

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الياء

* * *

(٧)

فهرس المواد اللغوية



سابعًا: فهرس المواد اللغوية

حرف الهمزة

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاى

حرف الشين

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

* * *



(٨)

مصادر التحقيق

ثامنًا: مصادر التحقيق

حرف الهمزة

* الأجناس من كلام العرب، وما اشتبه فى اللفظ واختلف فى المعنى لأبى عبيد القاسم بن سلام/ تحقيق د/ عبد المجيد دياب/ دار الفضيلة/ مصر.
* أدب الكاتب، لابن قتيبة، تحقيق محمد أحمد الدالى، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٨٢.
* أساس البلاغة، للزمخشرى، دار صادر ١٩٧٩.
* الأشباه والنظائر للخالديين، تحقيق الدكتور السيد محمد يوسف، القاهرة ١٩٥٨.
* الاشتقاق، لابن دريد، تحقيق عبد السلام هارون، مؤسسة الخانجى بمصر، مطبعة السنة المحمدية ١٩٥٨.
* أشعار النساء، للمرزبانى، حققه سامى مكى العانى وهلال ناجى، دار الرسالة للطباعة ببغداد ١٩٧٦.
* إصلاح المنطق، لابن السكيت، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف بمصر، ط٣، ١٩٧٠.
* الأصمعيات، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف بمصر، ط٣.
* الأضداد، للأصمعى (ضمن ثلاثة كتب فى الأضداد) نشرها الدكتور أوغست هفنر، المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩١٢، طبعة مصورة.
* الأضداد، للتوزى، تحقيق الدكتور محمد حسين آل ياسين، (مجلة المورد العراقية، م٨، ٣، ص: ١٦١، دار الجاحظ ١٩٦٩).
* الأضداد، لابن السكيت (ضمن ثلاثة كتب فى الأضداد).
* الأضداد، لأبى حاتم السجستانى (ضمن ثلاثة كتب فى الأضداد).
* الأضداد، لابن الأنبارى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الكويت ١٩٦٠.
* أعجب العجب فى شرح لامية العرب، للزمخشرى، دار الوراقة، ط١، ١٣٩٢.
* الأغانى، لأبى الفرج الأصبهانى، مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية، مؤسسة جمال للطباعة ببيروت.
* الإفصاح فى شرح أبيات مشكلة الإعراب، للفارقى، حققه سعيد الأفغانى، جامعة بنغازى، ط٢، ١٩٧٤.
* الأفعال، لأبى عثمان المعافرى السرقسطى، تحقيق الدكتور حسين محمد محمد شرف، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، ١٩٧٥.

* الاقتضاب، لابن السيد البطليوسى، نسخة مصورة، دار الجيل ببيروت، ١٩٧٣.
* الاقتضاب، لابن السيد البطليوسى، تحقيق مصطفى السقا والدكتور حامد عبد المجيد، الهيئة العامة المصرية للكتاب ١٩٨١.
* أمالى الزجاجى، تحقيق عبد السلام هارون، المؤسسة العربية الحديثة بالقاهرة ١٣٨٢.
* الأمالى الشجرية، حيدر آباد ١٣٤٩، طبعة مصورة، دار المعرفة ببيروت.
* الأمالى للقالى، دار الكتب العلمية ـ بيروت.
* الأمالى، لليزيدى، حيدر آباد ١٣٦٩، طبعة مصورة، عالم الكتب ببيروت ومكتبة المتنبى بالقاهرة.
* الأمثال، لأبى عبيد، تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش، دار المأمون للتراث بدمشق ١٩٨٠.
* أمثال العرب، للمفضل الضبى، قدم له وعلق عليه الدكتور إحسان عباس، بيروت ١٩٨١.
* إنباه الرواة على أنباه النحاة، للقفطى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الكتب.
* الأنساب، للسمعانى، حقق ستة أجزاء منه الشيخ المعلمى اليمانى. طبعت فى حيدر آباد وحقق أخرون أربعة أخرى منه ولم يتم، ونشر جميعها أمين دمج ببيروت ١٩٨٠.
* الإنصاف فى مسائل الخلاف، لأبى البركات بن الأنبارى، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية بمصر، ط٤، ١٩٦١.
* إيضاح الوقف والابتداء فى كتاب الله عز وجل، لابن الأنبارى، تحقيق محيى الدين رمضان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧١.
* الإيضاح فى علوم البلاغة/ للخطيب القزوينى/ تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى مؤسسة المختار/ مصر.

حرف الباء

* البخلاء، للجاحظ، تحقيق طه الحاجرى، دار المعارف بمصر. ط٤، ١٩٧١.
* بغية الوعاة، للسيوطى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مصر ١٩٦٤.
* بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد، للقاضى عياض، تحقيق صلاح الدين ابن أحمد الأدلبى وصاحبيه، المملكة المغربية ١٩٧٥.
* بلاغات النساء لابن طيفور تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى/ مكتبة الفضيلة/ مصر.
* البيان فى غريب إعراب القرآن، لأبى البركات بن الأنبارى، تحقيق الدكتور طه عبد الحميد طه، دار الكاتب العربى بالقاهرة ١٩٦٩.
* البيان والتبيين، للجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجى بمصر ط٤، ١٩٧٥.

حرف التاء

* تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة/ شرحه ونشره السيد أحمد صقر، المكتبة العلمية.
* تاج العروس، للزبيدى، المطبعة الخيرية بمصر ١٣٠٦، طبعة مصورة.
* تاريخ الطبرى (تاريخ الرسل والملوك)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف بمصر، ط٤، ١٩٧٩.
* تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، لابن حجر، تحقيق على محمد البجاوى، المؤسسة المصرية.
* التبيان فى إعراب القرآن (وهو إملاء ما منَّ به الرحمن) للعكبرى، تحقيق على محمد البجاوى، مصر ١٩٧٦.
* التبيان فى المعانى والبيان، لشرف الدين الطيبى، تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى المكتبة التجارية، مكة المكرمة.
* تثقيف اللسان وتلقيح الجنان، لابن مكى الصقلى، تحقيق الدكتور عبد العزيز مطر، دار المعارف بمصر، ط٢، ١٩٨١.
* الترغيب والترهيب للمنذرى، تحقيق مصطفى محمد عمارة، دار إحياء التراث العربى ط٣، ١٩٦٨.
* التعازى والمراثى، للمبرد، تحقيق إبراهيم الجمل ـ مكتبة النهضة مصر ـ القاهرة.
* تفسير البحر المحيط، لأبى حيان الأندلسى، مطبعة السعادة بمصر، طبعة مصورة، دار الفكر ببيروت ١٩٧٨.
* تفسير الطبرى (جامع البيان فى تفسير القرآن)، المطبعة الخيرية بمصر ١٣٣٠، طبعة مصورة.
* تفسير غريب القرآن، لابن قتيبة، تحقيق السيد أحمد صقر، القاهرة ١٩٥٨ طبعة مصورة.
* تفسير القرطبى (الجامع لأحكام القرآن)، دار الكتب المصرية ١٩٦٧، طبعة مصورة.
* تفسير ابن كثير (تفسير القرآن العظيم)، ط المكتبة التوفيقية ـ مصر.
* التكملة والذيل والصلة، للصغانى، تحقيق عبد العليم الطحاوى، دار الكتب المصرية ١٩٧٠.
* التلخيص فى علوم البلاغة للقزوينى/ تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى/ دار الكتب العلمية/ بيروت.
* تمثال الأمثال للعبدرى، تحقيق الدكتور أسعد ذبيان، دار المسيرة ببيروت ١٩٨٢.
* التنبيه على أوهام أبى على فى أماليه، لأبى عبيد البكرى، دار الكتب المصرية ١٩٢٦.
* التنبيهات، لعلى بن حمزة، (مع المنقوص والممدود للفراء) تحقيق عبد العزيز الميمنى، دار المعارف بمصر ١٩٦٧.

* تهذيب الأسماء واللغات، للنووى، عنيت بنشره إدارة الطباعة المنيرية، طبعة مصورة.
* تهذيب إصلاح المنطق، للتبريزى، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة ببيروت ١٩٨٣.

حرف الثاء

* ثلاثة كتب فى الأضداد، نشرها أوغست هفنر، المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩١٢، طبعة مصورة.
* ثمار القلوب فى المضاف والمنسوب، للثعالبى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٦٥.

حرف الجيم

* الجامع الصغير، للسيوطى، بتحقيق الشيخ الألبانى (والصحيح والضعيف) ط المكتب الإسلامى.
* الجليس الصالح الكافى والأنيس الناصح الشافى، لمعافى بن زكريا النهروانى الجريرى، تحقيق الدكتور محمد مرسى الخولى، بيروت ١٩٨١.
* جمهرة أشعار العرب، للقرشى، تحقيق على محمد البجاوى، دار نهضة مصر، ط١، ١٩٦٧.
* جمهرة الأمثال، لأبى هلال العسكرى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش المؤسسة العربية الحديثة بالقاهرة، ط١، ١٩٦٤.
* جمهرة أنساب العرب، لابن حزم، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف بمصر، ط٤، ١٩٧٧.
* جمهرة اللغة، لابن دريد، حيدر آباد ١٣٤٤، طبعة مصورة.

حرف الحاء

* حاشية على بانت سعاد، لعبد القادر البغدادى، تحقيق نظيف محرم خواجة، دار النشر فرانزشتاينر بفيسبادن ١٩٨٠.
* الحث على العلم لأبى هلال العسكرى/ تحقيق د/ عبد المجيد دياب ـ الفضيلة ـ مصر.
* حجة القراءات، لأبى زرعة، تحقيق سعيد الأفغانى، مؤسسة الرسالة، ط٢، ١٩٧٩.
* الحجة فى القراءات السبع، لابن خالويه، تحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم، دار الشروق ببيروت، ط٢، ١٩٧٧.
* حذف من نسب قريش، لمؤرج السدوسى، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد، دار الكتاب الجديد ببيروت، ط٢، ١٩٧٦.
* الحلل فى شرح أبيات الجمل، لابن السيد البطليوسى، تحقيق الدكتور مصطفى إمام، دار

الكتب المصرية للطباعة بالقاهرة ١٩٧٩.
* حلية المحاضرة فى صناعة الشعر، لأبى على محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمى، تحقيق الدكتور جعفر الكتابى، بغداد ١٩٧٩.
* الحماسة البصرية، للبصرى، تحقيق مختار الدين أحمد، حيدر آباد ١٩٦٤، طبعة مصورة.
* الحماسة الشجرية، لابن الشجرى، تحقيق عبد المعين الملوحى وأسماء الحمصى، منشورات وزارة الثقافة بدمشق ١٩٧٠.
* الحيوان، للجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة مصطفى البابى الحلبى ط٢ ١٩٦٥.

حرف الخاء

* خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، للبغدادى، بولاق ١٢٩٩، طبعة مصورة.
* الخصائص، لابن جنى، تحقيق محمد على النجار، دار الكتب المصرية ١٩٥٢.
* خلق الإنسان، للأصمعى (ضمن الكنز اللغوى)، تحقيق أوغست هفنر، بيروت ١٩٠٣.
* خلق الإنسان، لثابت بن أبى ثابت، تحقيق عبد الستار فراج، الكويت ١٩٦٥.
* الخليل، للأصمعى، تحقيق الدكتور نورى حمودى القيسى، فصلة مستلة من مجلة كلية الآداب، العدد - ١٢ - مطبعة الحكومة ببغداد.

حرف الدال

* دراسات فى الأدب العربى، غوستاف غرنباوم، ترجمة الدكتور إحسان عباس وصحبه، دار الحياة، بيروت ١٩٥٩.
* درة الغواص فى أوهام الخواص، للحريرى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر ١٩٧٥.
* الدرة الفاخرة فى الأمثال السائرة، لحمزة الأصبهانى، تحقيق عبد المجيد قطامش، دار المعارف بمصر ١٩٧٢.
* دلائل الإعجاز، للجرجانى، تحقيق العلامة الشيخ محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجى، القاهرة ١٩٨٤.
* ديوان الأدب، للفارابى، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر، مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٤.
* ديوان إبراهيم بن هرمة، تحقيق محمد نفاع وحسين عطوان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٦٩.
* ديوان الأحوص (شعر الأحوص)، جمعه وحققه عادل سليمان جمال، الهيئة المصرية للتأليف والنشر ١٩٧٠.

* ديوان الأخطل (شعر الأخطل)، صنعة السكرى، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة ببيروت، ط٢، ١٩٧٩.
* ديوان أبى الأسود الدؤلى، تحقيق عبد الكريم الدجيلى، بغداد ١٩٥٤.
* ديوان الأعشى، شرح وتعليق الدكتور محمد محمد حسين، المكتب الشرقى للنشر والتوزيع ببيروت ١٩٦٨.
* ديوان الأعشين - الصبح المنير.
* ديوان الأغلب العجلى (حياته وشعره) صنعة الدكتور نورى حمودى القيسى، فرزة من مجلة المجمع العلمى العراقى م٣١/٣ تموز ١٩٨٠.
* ديوان الأفوه الأودى (ضمن الطرائف الأدبية) تحقيق عبد العزيز الميمنى الراجكوتى، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٧، طبعة مصورة عنها، دار الكتب العلمية ببيروت.
* ديوان امرئ القيس، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف بمصر، ط٣، ١٩٦٩.
* ديوان أمية بن أبى الصلت، صنعة الدكتور عبد الحفيظ السطلى، المطبعة التعاونية بدمشق، ط٢، ١٩٧٧.
* ديوان أوس بن حجر، تحقيق الدكتور محمد يوسف نجم، دار صادر ببيروت، ط٣، ١٩٧٩.
* ديوان بشار بن برد، تحقيق الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، القاهرة ١٩٥٠ - ١٩٦٦.
* ديوان البحترى، تحقيق حسن كامل الصيرفى، دار المعارف بمصر ط٢، ١٩٧٢.
* ديوان بشر بن أبى خازم، تحقيق الدكتورة عزة حسن، منشورات وزارة الثقافة بدمشق ط٢، ١٩٧٢.
* ديوان تأبط شرًا (شعر تأبط شرًا) تحقيق سليمان داود القرغولى وجبار تعبان جاسم، النجف ١٩٧٣.
* ديوان أبى تمام، بشرح الخطيب التبريزى، تحقيق محمد عبده عزام، دار المعارف بمصر، ط٣، ١٩٧٢.
* ديوان جحدر العكلى - شعراء أمويون.
* ديوان جران العود، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٣١.
* ديوان جرير، بشرح محمد بن حبيب، تحقيق الدكتور نعمان محمد أمين طه، دار المعارف بمصر، ١٩٦٩.
* ديوان جميل، جمع وتحقيق الدكتور حسين نصار، دار مصر للطباعة، ط٢، ١٩٦٧.
* ديوان حاتم الطائى، دار صادر ببيروت.
* ديوان الحادرة، تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد، دار صادر ببيروت ١٩٧٣.

* ديوان الحارث بن خالد المخزومى (شعر الحارث)، جمع وتحقيق الدكتور يحيى الجبورى، النجف ١٩٧٢.

* ديوان حارثة بن بدر - شعراء أمويون.

* ديوان حسان بن ثابت، تحقيق الدكتور سيد حنفى حسنين، القاهرة ١٩٧٤.

* ديوان الحطيئة، بشرح ابن السكيت والسكرى والسجستانى، تحقيق نعمان أمين طه، مكتبة البابى الحلبى بمصر، ط١، ١٩٥٨.

* ديوان الحماسة، تأليف أبى تمام، برواية الجواليقى، تحقيق الدكتور عبد المنعم أحمد صالح العراق ١٩٨٠.

* ديوان حميد بن ثور، تحقيق عبد العزيز الميمنى، دار الكتب المصرية ١٩٥١، نسخة مصورة عنها. الدار القومية للطباعة والنشر بالقاهرة ١٩٦٥.

* ديوان أبى حية النميرى (شعر أبى حية)، جمعه وحققه الدكتور يحيى الجبورى، وزارة الثقافة بدمشق ١٩٧٥.

* ديوان الخرنق بنت هفان، تحقيق الدكتور حسين نصار، دار الكتب المصرية ١٩٦٩.

* ديوان الخريمى، جمعه وحققه على جواد الطاهر ومحمد جبار المعيبد، دار الكتاب الجديد بيروت ١٩٧١.

* ديوان خفاف بن ندبة السلمى، جمعه وحققه الدكتور نورى حمودى القيسى، مطبعة المعارف، بغداد ١٩٦٧.

* ديوان الخنساء دار صادر ببيروت.

* ديوان دعبل بن الخزاعى، جمعه وحققه الدكتور محمد يوسف نجم، دار الثقافة، بيروت ١٩٦٢.

* ديوان ابن الدمينة، تحقيق أستاذنا أحمد راتب النفاخ، دار العروبة بالقاهرة ١٣٧٩.

* ديوان أبى دهبل الجمحى، رواية أبى عمرو الشيبانى، تحقيق عبد العظيم عبد المحسن، النجف ١٩٧٢.

* ديوان أبى داود الإيادى - دراسات فى الأدب العربى.

* ديوان ذى الرمة، بشرح أبى نصر أحمد بن حاتم الباهلى، تحقيق الدكتور عبد القدوس أبو صالح، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٢.

* ديوان الراعى النميرى، تحقيق راينهرت فايبرت، منشورات المعهد الألمانى ببيروت ١٩٨٠.

* ديوان رؤبة، جمعه وحققه وليم بن الورد، ليبسك ١٩٠٣، نسخة مصورة عنها، دار الآفاق الجديدة ببيروت ١٩٧٩.

* ديوان ربيعة الرقى (شعر ربيعة الرقى) صنعه زكى ذاكر العانى، منشورات وزارة الثقافة بدمشق ١٩٨٠.
* ديوان أبى زبيد الطائى، جمعه وحققه الدكتور نورى حمودى القيسى ـ مطبعة المعارف بغداد ١٩٦٧.
* ديوان زهير بن أبى سلمى (شرح شعر زهير) صنعة ثعلب تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة بيروت ١٩٨٢، وهى المرادة عند الإطلاق.
* ديوان زهير بن أبى سلمى (شعر زهير) صنعة الأعلم الشنتمرى، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٩٨٠.
* ديوان سحيم عبد بنى الحسحاس، تحقيق عبد العزيز الميمنى، دار الكتاب المصرية ١٩٥٠.
* ديوان سلامة بن جندل، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، المكتبة العربية بحلب ١٩٦٨.
* ديوان السموأل (مع ديوان عروة بن الورد) دار صادر بيروت.
* ديوان شبيب بن البرصاء = شعراء أمويون.
* ديوان صريع الغوانى (شعر صريع . .) تحقيق الدكتور سامى الدهان، دار المعارف بمصر، ط٢، ١٩٧٠.
* ديوان طرفة بن العبد، بشرح الأعلم الشنترى، تحقيق درية الخطيب ولطفى الصقال، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٥.
* ديوان الطرماح، حققه الدكتورة عزة حسن، مطبوعات وزارة الثقافة بدمشق ١٩٦٨.
* ديوان طريح بن إسماعيل الثقفى = شعراء أمويون.
* ديوان طفيل الغنوى، تحقيق محمد عبد القادر أحمد، دار الكتب الجديد ببيروت ١٩٦٨.
* ديوان عامر بن الطفيل، دار صادر ودار بيروت، بيروت ١٩٦٣.
* ديوان العباس بن الأحنف، دار صادر بيروت ١٩٧٨.
* ديوان العباس بن مرداس، جمعه وحققه الدكتور يحيى الجبورى، دار الجمهورية ببغداد ١٩٦٨.
* ديوان عبدة بن الطبيب (شعر عبدة . .) جمع وتحقيق الدكتور يحيى الجبورى، دار التربية للطباعة، بغداد ١٩٧٢.
* ديوان عبد الله بن الزبعرى، (شعر عبد الله . .) تحقيق الدكتور يحيى الجبورى، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨١.
* ديوان عبد الله بن الزبير، جمع وتحقيق الدكتور يحيى الجبورى، دار الحرية، بغداد ١٩٧٤.
* ديوان عبد الله بن معاوية، جمعه عبد الحميد الراضى، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٧٥.

* ديوان عبيد بن الأبرص، دار صادر، بيروت.
* ديوان عبيد بن أيوب العنبرى = شعراء أمويون.
* ديوان عبيد الله بن الحر = شعراء أمويون.
* ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات، تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم، دار صادر بيروت، ١٩٥٨.
* ديوان أبى العتاهية، تحقيق الدكتور شكرى فيصل، مطبعة جامعة دمشق ١٩٦٥.
* ديوان العجاج، بشرح الأصمعى، تحقيق الدكتور عبد الحفيظ السطلى، مكتبة أطلس بدمشق ١٩٧١.
* ديوان العجير السلولى (مجلة المورد العراقية، المجلد الثامن، العدد الأول ١٩٧٩، ص ٢٠٧ _ ٢٤٢).
* ديوان عدى بن زيد، حققه وجمعه محمد عبد الجبار المعيد، دار الجمهورية ببغداد ١٩٦٥.
* ديوان العديل بن الفرخ = شعراء أمويون.
* ديوان عروة بن الورد، دار صادر، بيروت.
* ديوان علقمة الفحل، بشرح الأعلم الشنتمرى، تحقيق لطفى الصقال ودرية الخطيب،
* دار الكتاب العربى بحلب، ط١، ١٩٦٩.
* ديوان عمر بن أبى ربيعة (شرح ديوان عمر . .) تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، نسخة مصورة، دار الأندلس ببيروت.
* ديوان عمر بن لجأ (شعر عمر . .) حققه وجمعه الدكتور يحيى الجبورى، بغداد ١٩٧٦.
* ديوان عمرو بن أحمر الباهلى (شعر عمرو . .) جمعه وحققه الدكتور حسين عطوان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
* ديوان عمرو بن شأس الأسدى، تحقيق وجمع الدكتور يحيى الجبورى، النجف ١٩٧٦.
* ديوان عمرو بن قميئة، تحقيق خليل إبراهيم العطية، وزارة الإعلام، مطبعة الجمهورية ببغداد ١٩٧٣.
* ديوان عنترة، تحقيق محمد سعيد مولوى، المكتب الإسلامى بدمشق ١٩٧٠.
* ديوان عويف القوافى = شعراء أمويون.
* ديوان الفرزدق، دار صادر، بيروت.
* ديوان القتال الكلابى، حققه الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة ببيروت ١٩٦١.
* ديوان القطامى، مع شرح الديوان، تحقيق. بارث، ليدن ١٩٠٢.

* ديوان أبى قيس بن الأسلت، جمعه وحققه الدكتور حسن محمد باجودة، مكتبة دار التراث، القاهرة ١٩٧٣.
* ديوان قيس بن الخطيم، عن ابن السكيت وغيره، حققه الدكتور ناصر الدين الأسد، مكتبة دار العروبة، القاهرة، ط١، ١٩٦٢.
* ديوان كثير عزة، حققه الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة ببيروت ١٩٧١.
* ديوان كعب بن زهير، بشرح السكرى، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٠.
* ديوان كعب بن مالك الأنصارى، تحقيق سامى مكى العانى، مكتبة النهضة ببغداد ١٩٦٦.
* ديوان كعب بن معدان الأشقرى = شعراء أمويون.
* ديوان لبيد بن ربيعة العامرى، دار صادر ببيروت.
* ديوان لقيط بن يعمر الإيادى، حققه الدكتور عبد المعيد خان، دار الأمانة ومؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٧١.
* ديوان ليلى الأخيلية، جمعه خليل إبراهيم العطية وجليل العطية، دار الجمهورية ببغداد ١٩٦٧.
* ديوان مالك بن الريب = شعراء أمويون.
* ديوان المتلمس، تحقيق حسن كامل الصيرفى، مجلة معهد المخطوطات، القاهرة ١٩٦٨.
* ديوان المتنبى، بشرح العكبرى، تحقيق مصطفى السقا وصحبه، مكتبة البابى الحلبى، القاهرة ١٩٧١.
* ديوان مجنون ليلى، جمعه وحققه عبد الستار فراج، مكتبة مصر بالقاهرة.
* ديوان أبى محجن الثقفى، صنعة أبى هلال العسكرى، نشره الدكتور صلاح الدين المنجد، دار الكتاب الجديد ببيروت، ط١، ١٩٧٠.
* ديوان محمد بن نمير = شعراء أمويون.
* ديوان مروان بن أبى حفصة (شعر مروان . .) جمعه وحققه الدكتور حسين عطوان، دار المعارف بمصر ١٩٧٣.
* ديوان المزرد بن ضرار، حققه خليل إبراهيم العطية، مطبعة أسعد، بغداد ١٩٦٢.
* ديوان معن بن أوس، صنعة الدكتور نورى حمودى القيسى وحاتم الضامن، مطبعة دار الجاحظ ببغداد ١٩٧٧.
* ديوان المغيرة بن حبناء = شعراء أمويون.
* ديوان ابن مفرغ الحميرى، جمعه وحققه الدكتور عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة

الرسالة، بيروت ١٩٧٥.

* ديوان ابن مقبل، تحقيق الدكتورة عزة حسن، وزارة الثقافة بدمشق ١٩٦٢.
* ديوان ابن ميادة (شعر ابن ميادة) جمعه وحققه الدكتور حنا جميل حداد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٢.
* ديوان النابغة الجعدى، تحقيق عبد العزيز رباح، المكتب الإسلامى بدمشق ١٩٦٤.
* ديوان النابغة الذبيانى، صنعة ابن السكيت، تحقيق الدكتور شكرى فيصل، دار الفكر بدمشق ١٩٦٨.
* ديوان النابغة الذبيانى، برواية الأصمعى وغيره، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف بمصر ١٩٧٧.
* ديوان نصيب بن رباح (شعر نصيب) جمعه الدكتور داود سلوم، مطبعة الإرشاد ببغداد ١٩٦٧.
* ديوان النمر بن تولب (شعر النمر..) صنعة الدكتور نورى حمودى القيسى، بغداد ١٩٦٩.
* ديوان أبى نواس، حققه أحمد عبد المجيد الغزالى، نسخة مصورة، دار الكتاب العربى ببيروت.
* ديوان هدبة بن خشرم العذرى (شعر هدبة ..) جمعه وحققه الدكتور يحيى الجبورى، وزارة الثقافة بدمشق ١٩٧٦.
* ديوان الوليد بن عقبة = شعراء أمويون.
* ديوان الوليد بن يزيد، حققه الدكتور حسين عطوان، مكتبة الأقصى بعمان ١٩٧٩.
* ديوان يزيد بن الحكم الثقفى = شعراء أمويون.
* ديوان يزيد بن الطثرية (شعر يزيد ..) صنعة حاتم صالح الضامن، مطبعة أسعد، بغداد ١٩٧٣.

حرف الذال

* ذيل الأمالى والنوادر، للقالى، دار الكتب المصرية ١٩٢٦.

حرف الراء

* رصف المبانى فى شرح حروف المعانى، لأحمد بن عبد النور المالقى، تحقيق أحمد الخراط، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٥.
* رغبة الآمل من كتاب الكامل، لسيد بن علىٍّ المرصفى، مكتبة نهضة مصر/ القاهرة
* الروض الأنف، للسهيلى (مع السيرة النبوية لابن هشام)، تحقيق طه عبد الرؤوف سعد، طبعة مصورة، دار المعرفة ببيروت ١٩٧٨.

حرف الزاى

* الزاهر، لأبى بكر بن الأنبارى، تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، دار الرشيد ببغداد ١٩٧٩.
* زهر الآداب، للحصرى القيروانى، تحقيق على محمد البجاوى، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابى الحلبى، ط٢، ١٩٦٩.

حرف السين

* السبعة فى القراءات، لابن مجاهد، تحقيق الدكتور شوقى ضيف، دار المعارف المصرية ١٩٧٢.
* سمط اللآلى، لأبى عبيد البكرى، تحقيق عبد العزيز الميمنى، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٦.
* سنن الترمذى، الجزآن ١ ـ ٢، بتحقيق الشيخ أحمد شاكر ومحمد فؤاد عبد الباقى، والجزآن ٣ ـ ٤ بتحقيق إبراهيم عطوة عوض، طبعة المكتبة الإسلامية.
* سنن الدارمى، تحقيق الشيخ محمد أحمد دهمان، دار إحياء السنة النبوية.
* سنن أبى داود، إعداد وتعليق عزت عبيد الدعاس، حمص ١٩٦٠.
* سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى، دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٣.
* سنن النسائى بشرح السيوطى وحاشية السندى، المكتبة التجارية الكبرى بمصر ط٢، ١٩٣٠.
* سير أعلام النبلاء للذهبى، تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط وآخرين، مؤسسة الرسالة ببيروت ط١، ١٩٨١.
* السيرة النبوية، لابن هشام، تحقيق مصطفى السقا وصحبه، البابى الحلبى ١٩٣٦، نسخة مصورة عنها، دار إحياء التراث العربى.
* سيرة عمر بن عبد العزيز لابن عبد الحكم، تحقيق أحمد عبيد، المكتبة العربية بدمشق، ط٥، ١٩٦٧.

حرف الشين

* شذا العرف فى فن الصرف للشيخ الحملاوى/ شرحه والمعتنى به د/ عبد الحميد هنداوى/ دار الكتب العلمية/ بيروت.
* شرح أبيات سيبويه، للأعلم، (المسمى تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب فى علم مجازات العرب) بهامش الكتب (ط. بولاق) ١٣١٦.
* شرح أبيات سيبويه، لأبى محمد يوسف بن أبى سعيد السيرافى، تحقيق الدكتور محمد على سلطانى، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٦.

* شرح أبيات مغنى اللبيب، لعبد القادر البغدادى، تحقيق عبد العزيز رباح وأحمد يوسف دقاق، منشورات دار المأمون للتراث بدمشق، ١٩٧٣.
* شرح أدب الكاتب، لأبى منصور موهوب بن أحمد الجواليقى، نشرته مكتبة القدسى بالقاهرة ١٣٥٠.
* شرح أشعار الهذليين، للسكرى، حققه عبد الستار أحمد فراج وراجعه محمود محمد شاكر، مكتبة دار العروبة بالقاهرة ١٩٦٥.
* شرح الأشمونى/ ط دار إحياء الكتب العربية/ مصر.
* شرح ديوان الحماسة للتبريزى، بولاق ١٢٩٦ نسخة مصورة عنها، عالم الكتب ببيروت.
* شرح ديوان الحماسة للمرزوقى، تحقيق أحمد أمين وعبد السلام هارون، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٦٧.
* شرح ديوان المفضليات، لأبى محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنبارى، تحقيق كارلوس يعقوب لايل، مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت ١٩٢٠، نسخة عنها، مكتبة المثنى ببغداد.
* شرح السنة، للبغوى، تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط، المكتب الإسلامى ١٩٧١.
* شرح شافية ابن الحاجب، لرضى الدين الإستراباذى، تحقيق محمد نور الحسن وصاحبيه مصر ١٣٥٨ نسخة مصورة عنها، دار الكتب العلمية.
* شرح شذور الذهب، لابن هشام، رتبه وعلق عليه عبد الغنى الدقر، دار الكتب العربية بدمشق ودار الكتاب.
* شرح شواهد شرح الشافية للبغدادى، مصر ١٣٥٨ (وهو الجزء الرابع من شرح شافية ابن الحاجب).
* شرح شواهد المغنى، للسيوطى، المطبعة البهية بمصر ١٣٢٢.
* شرح الطيبى على مشكاة المصابيح تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى ١٣ مجلد/ مكتبة. نزار الباز - مكة المكرمة.
* شرح القصائد التسع المشهورات، صنعة أبى جعفر النحاس، تحقيق أحمد خطاب، دار الحرية ببغداد ١٩٧٣.
* شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، لأبى بكر بن الأنبارى، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف بمصر، ط٢، ١٩٦٩.
* شرح القصائد العشر، صنعة الخطيب التبريزى، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الأصمعى بحلب، ط٥، ١٩٧٣.
* شرح المعلقات السبع، للزوزنى، تحقيق محمد على حمد الله، المكتبة الأموية بدمشق ١٩٦٣.

* شرح المفصل، لابن يعيش، المطبعة المنيرية، نسخة مصورة عنها، عالم الكتب ببيروت.
* شرح نهج البلاغة، لابن أبى الحديد، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية بمصر، ط٢، ١٩٦٥.
* شرح الهاشميات، بقلم محمد محمود الرافعى، مطبعة شركة التمدن الصناعية بمصر، ط٢ ١٩١٢.
* شعر الخوارج، جمع الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة ببيروت ١٩٧٤.
* الشعر والشعراء، لابن قتيبة، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار المعارف بمصر ١٩٦٦.
* شعراء أمويون، تحقيق نورى حمودى القيسى، الجزآن ١ ـ ٢ مطابع مؤسسة دار الكتاب للطباعة والنشر جامعة الموصل ١٩٧٦، والجزء الثالث، مطبعة المجمع العلمى العراقى ١٩٨٢.
* شواهد الشعر فى كتاب سيبويه، للدكتور خالد عبد الكريم جمعة، مكتبة دار العروبة بالكويت ١٩٨٠.

حرف الصاد

* الصاحبى، لابن فارس، تحقيق السيد أحمد صقر، مطبعة عيسى البابى الحلبى بالقاهرة ١٩٧٧.
* الصبح المنير فى شعر أبى بصير ميمون بن قيس بن جدل الأعشى والأعشين الآخرين، تحقيق رودلف جاير، طبع فى مطبعة أدلف هلزهوسن ـ بيانه ١٩٢٧.
* الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية) للجوهرى، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، ط٢، ١٩٧٩.
* صحيح البخارى = فتح البارى.
* صحيح الجامع الصغير، للألبانى، المكتب الإسلامى ١٩٦٩.
* صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى، مطبعة عيسى البابى الحلبى ١٩٥٥.
* الصناعتين، لأبى هلال العسكرى، تحقيق على محمد البجاوى ومحمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابى الحلبى ١٩٧١.

حرف الضاد

* ضرائر الشعر، لابن عصفور، تحقيق السيد إبراهيم محمد، دار الأندلس ١٩٨٠.
* ضرائر الشعر (أو ما يجوز للشاعر فى الضرورة) للقزاز القيروانى، تحقيق الدكتور محمد زغلول سلام والدكتور محمد مصطفى هدارة، منشأة المعارف بالاسكندرية ١٩٧٣.
* ضعيف الجامع الصغير، للألبانى، المكتب الإسلامى ١٩٧٩.

حرف الطاء

* طبقات الشعراء، لابن المعتز، تحقيق عبد الستار فراج، دار المعارف بمصر ١٩٥٦.
* طبقات فحول الشعراء لمحمد بن سلام الجمحى، قرأه وشرحه العلامة محمود محمد شاكر، مطبعة المدنى بالقاهرة ١٩٧٤.
* طبقات النحويين واللغويين، لأبى بكر الزبيدى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف بمصر ١٩٧٣.
* الطرائف الأدبية، تحقيق عبد العزيز الميمنى، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٧، طبعة مصورة عنها، دار الكتب العلمية ببيروت.

حرف العين

* العين للخليل بن أحمد، ترتيب وتحقيق د/ عبد الحميد هنداوى/ ط دار الكتب العلمية.
* العقد الفريد، لابن عبد ربه، تحقيق أحمد أمين وصاحبيه، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٠، ط٣، ١٩٦٥، نسخة مصورة عنها، دار الكتاب العربى ببيروت.
* العمدة، لابن رشيق، تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى/ المكتبة العصرية بيروت.
* عوان المرقصات المطربات لابن سعيد الأندلسى/ تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى/ مكتبة الفضيلة/ مصر.
* عيون الأخبار، لابن قتيبة، دار الكتب المصرية ١٩٢٥، نسخة مصورة عنها، دار الكتاب العربى ببيروت.
* عيون الأثر فى فنون المغازى والشمائل والسير، لابن سيد الناس، طبعة مصورة، بيروت ١٩٧٤.

حرف الغين

* غريب الحديث لأبى سليمان الخطابى، تحقيق عبد الكريم الغرباوى/ مركز البحث العلمى مكة المكرمة/ كلية الشريعة.
* غريب الحديث لأبى عبيد القاسم بن سلام/ تحقيق د/ حسين شرف نشر المجمع بالقاهرة ١٩٨٤، ١٩٩٧.
* غريب الحديث، لأبى عبيد الهروى، حيدر آباد ١٩٦٤.
* الغريب المصنف لأبى عبيد القاسم بن سلام/ تحقيق محمد مختار العبيد تونس ١٩٨٩.
* غريب الحديث، لابن قتيبة، تحقيق الدكتور عبد الله الجبورى، مطبعة العانى ببغداد ١٩٧٧.
* الغريبين، لأبى عبيد الهروى أحمد بن محمد بن محمد، تحقيق محمود محمد الطناحى، القاهرة ١٩٧١.

حرف الفاء

* الفائق، للزمخشرى، تحقيق على محمد البجاوى، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابى الحلبى بمصر ١٩٧١.

* الفاخر، للمفضل بن سلمة، تحقيق عبد العليم الطحاوى، دار إحياء الكتب العربية بمصر ١٩٦٠.

* الفاضل، للمبرد، تحقيق عبد العزيز الميمنى، دار الكتب المصرية ١٩٥٥.

* فتح البارى بشرح صحيح البخارى، لابن حجر، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى، المكتبة السلفية بمصر ١٣٩٠، طبعة مصورة.

* فرحة الأديب، للأسود الغندجانى، تحقيق الدكتور محمد على سلطانى، دار قتيبة بدمشق ١٩٨١.

* فصل المقال فى شرح كتاب الأمثال، لأبى عبيد البكرى، حققه الدكتور إحسان عباس والدكتور عبد المجيد عابدين، دار الأمانة ومؤسسة الرسالة ١٩٧١.

* الفصول والغايات فى تمجيد الله والمواعظ، للمعرى، تحقيق حسن زناتى، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧.

* فهرس شواهد سيبويه، صنعة أستاذنا أحمد راتب النفاخ، دار الإرشاد ودار الأمانة ببيروت ١٩٧٠.

* فيض القدير، للشوكانى، ط٣، مصورة، ١٩٧٣.

حرف القاف

* قصائد جاهلية نادرة، تحقيق الدكتور يحيى الجبورى، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٨٢.

* قصائد نادرة من كتاب منتهى الطلب، تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٨٣.

* القلب والإبدال، لابن السكيت (ضمن الكنز اللغوى).

* القوافى، لأبى الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش، تحقيق الأستاذ أحمد راتب النفاخ، دار الإرشاد ودار الأمانة ١٩٧٤.

* القوافى، لأبى يعلى التنوخى، تحقيق عمر الأسعد ومحيى الدين رمضان، دار الإرشاد ١٩٧٠.

* قيس ولبنى، جمع وتحقيق الدكتور حسين نصار، مكتبة مصر.

حرف الكاف

* الكامل فى اللغة والأدب للمبرد/ تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى/ دار الكتب العلمية بيروت.

* كتاب سيبويه، بولاق ١٣١٦، طبعة مصورة.
* كتاب سيبويه، تحقيق عبد السلام هارون، دار القلم ١٩٦٦.
* كتاب العصا، لأسامة بن منقذ، تحقيق حسن عباس، مصر ١٩٧٧.
* كتاب العين للخليل بن أحمد ـ تحقيق وترتيب د/ عبد الحميد هنداوى/ دار الكتب العلمية بيروت.
* الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل فى وجوه التأويل، للزمخشرى، مكتبة مصطفى البابى الحلبى بمصر ١٩٦٨.
* الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، لأبى محمد مكى بن أبى طالب القيسى، تحقيق الدكتور محيى رمضان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٤.
* كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، للشيخ إسماعيل بن محمد العجلونى، نسخة مصورة، دار إحياء التراث العربى ببيروت.
* كشف الظنون، لحاجى خليفة، إستانبول ١٣٦٠، نسخة مصورة عنها، مكتبة المثنى ببيروت.
* كنز العمال، لعلى المتقى الهندى، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٧٩.
* الكنز اللغوى، تحقيق الدكتور أوغست هفنر، المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩٠٣.

حرف اللام

* اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان، وضع محمد فؤاد عبد الباقى، دار إحياء الكتب العربية.
* اللباب فى تهذيب الأنساب، لعز الدين بن الأثير الجزرى، دار صادر ببيروت.
* لسان العرب، لابن منظور، دار صادر ببيروت.
* لطائف البيان فى المعانى والبيان للطيبى/ تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى المكتبة التجارية/ مكة المكرمة.

حرف الميم

* ما ينصرف وما لا ينصرف، للزجاج، تحقيق هدى محمود قراعة، القاهرة ١٩٧١.
* المؤتلف والمختلف، للآمدى. نشر مكتبة القدسى، طبعة مصورة ١٩٨٢.
* متخير الألفاظ، لابن فارس، تحقيق هلال ناجى، بغداد ١٩٧٠.
* مجاز القرآن، لأبى عبيدة معمر بن المثنى، تحقيق الدكتور فؤاد سزكين، مكتبة الخانجى ١٩٦٢.
* مجالس ثعلب، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف بمصر: الجزء الأول ١٩٦٩، ط٣، ز الثانى ١٩٦٠، ط٢.

* المجتنى، لابن دريد دار الفكر بدمشق ١٩٧٩.
* مجمع الأمثال، للميدانى، تحقيق محيى الدين عبد الحميد، مطبعة السنة المحمدية بمصر ١٩٥٥.
* مجمع البيان فى تفسير القرآن، للطبرسى، حققه الحاج السيد هاشم الرسولى المحلاتى دار إحياء التراث العربى ببيروت.
* مجموعة المعانى، مطبعة الجوائب ١٣٠١.
* المحبر، لابن حبيب، تحقيق الدكتورة إيلزة ليختن شتيتر، حيدر آباد ١٩٤٢، طبعة مصورة، المكتب التجارى ببيروت.
* المحتسب فى تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، لابن جنى، تحقيق على النجدى ناصف وصاحبيه، القاهر ١٣٨٦.
* مختارات من الشعر الجاهلى، اختارها وعلق عليها أستاذنا أحمد راتب النفاخ، دار الفتح بدمشق ١٩٦٦.
* مختصر فى شواذ القرآن من كتاب البديع لابن خالويه، نشره برجستراسر، المطبعة الرحمانية بمصر ١٩٣٤.
* المخصص، لابن سيده، تحقيق الشنقيطى وعاونه فيه الشيخ عبد الغنى محمود، بولاق ١٣٢١، نسخة مصورة، المكتب التجارى ببيروت.
* المذكر والمؤنث، للمبرد، تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب وصلاح الدين الهادى، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٧٠.
* مرآة المروآت للثعالبى/ تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى/ دار الفضيلة/ مصر.
* المرصع فى الآباء والأمهات والبنين والبنات والأذواء والذوات، لابن الأثير تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائى، مطبعة الإرشاد ببغداد ١٩٧١.
* مروج الذهب ومعادن الجوهر، للمسعودى، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، ط٤، ١٩٦٤.
* المزهر، للسيوطى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وصاحبيه، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة.
* مسند الإمام أحمد، القاهرة ١٣١٣.
* مسند الحميدى، تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمى، حيدر آباد ١٣٨٢هـ.
* المستقصى للزمخشرى، حيدر آباد ١٩٦٢، طبعة مصورة، دار الكتب العلمية ببيروت.
* مشكل إعراب القرآن، لمكى بن أبى طالب القيسى، تحقيق ياسين محمد السواس، دار المأمون للتراث بدمشق، الطبعة الثانية.

* المعارف لابن قتيبة، صححه الصاوى، مصر ١٩٣٥، نسخة مصورة، دار إحياء التراث العربى.
* معانى أبيات الحماسة، للنمرى، تحقيق الدكتور عبد الله عبد الرحيم عسيلان، مطبعة المدنى ١٩٨٣.
* معانى الشعر، لأبى عثمان الأشناندانى، تحقيق عز الدين التنوخى، دمشق ١٩٦٩.
* معانى القرآن، للأخفش سعيد بن مسعدة، تحقيق الدكتور فائز فارس، الكويت ١٩٧٩.
* معانى القرآن، للفراء، تحقيق محمد على النجار وأحمد يوسف نجاتى، دار الكتب المصرية ١٩٥٥.
* المعانى الكبيرة، لابن قتيبة، حيدر آباد ١٩٤٩.
* معاهد التنصيص، لعبد الرحيم بن أحمد العباسى، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد المكتبة التجارية بمصر ١٩٤٧، طبعة مصورة عنها، عالم الكتب ببيروت.
* معجم الأدباء لياقوت الحموى، طبعة مصورة، دار المستشرق ببيروت.
* معجم البلدان، لياقوت الحموى، دار صادر ببيروت.
* معجم الشعراء للمرزبانى، تحقيق عبد الستار فراج، دار إحياء الكتب العربية ١٩٦٠.
* معجم الشعراء، للمرزبانى، نشر مكتبة القدسى، طبعة مصورة ١٩٨٢.
* معجم شواهد العربية، لعبد السلام هارون، مكتبة الخانجى بمصر ١٩٧٣.
* معجم قبائل العرب، لعمر رضا كحاله، مؤسسة الرسالة ببيروت ط٢، ١٩٧٨.
* معجم المؤلفين، لعمر رضا كحاله، نسخة مصورة مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربى ببيروت.
* معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، لأبى عبيد البكرى، تحقيق مصطفى السقا، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٤٥.
* معجم مقاييس اللغة، لابن فارس، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة مصطفى البابى الحلبى، ط٢، ١٩٦١.
* المعرب، للجواليقى، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار الكتب المصرية، ط٢، ١٩٦٩.
* المغازى، للواقدى، تحقيق الدكتور مارسدن جونس، دار المعارف بمصر ١٩٦٦، طبعة مصورة.
* معجم العين للخليل بن أحمد الفراهيدى/ تحقيق وترتيب د/ عبد الحميد هنداوى دار الكتب العلمية بيروت.
* مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب، لابن هشام، تحقيق الدكتور مازن المبارك ومحمد على حمد الله، دار الفكر ببيروت، ط٥، ١٩٧٩.

* مفتاح العلوم للسكاكى، تحقيق د/ عبد الحميد هنداوى/ دار الكتب العلمية/ بيروت.
* المفصل فى علم العربية، للزمخشرى (مع شرح شواهده للنعسانى الحلبى) طبعة مصورة، دار الجيل ببيروت.
* المفضليات، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف بمصر، ط٥، ١٩٧٦.
* المقاصد النحوية، للعينى (بهامش خزانة الأدب ـ ط بولاق).
* المقتضب، للمبرد، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة، القاهرة ١٩٦٣.
* مقالات الإسلاميين، للأشعرى، تحقيق هـ. ريتر، دار النشر فرانزشتاينر بفيسبادن، ط٣، ١٩٨٠.
* مكارم الأخلاق، لابن أبى الدنيا، تحقيق جيمز أيلمى، دار النشر فرانز شتاينر بفيسبادن ١٩٧٣.
* الملمع، لأبى عبد الله الحسين بن على النمرى، تحقيق وجيهة السطل، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٦.
* الممتع فى التصريف لابن عصفور، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار القلم بحلب، ط٢، ١٩٧٣.
* مثال الطالب فى شرح طوال الغرائب، لابن الأثير، تحقيق الدكتور محمود محمد الطناحى، دار المأمون للتراث بدمشق.
* المنصف، لابن جنى، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين، مكتبة مصطفى البابى الحلبى ١٩٥٤.
* المنقوص والممدود، للفراء، تحقيق عبد العزيز الميمنى، دار المعارف بمصر ١٩٦٧.
* الموازنة، للآمدى، تحقيق السيد أحمد صقر، دار المعارف بمصر، ط٢، ١٩٧٢.
* الموشح، للمرزبانى، تحقيق على محمد البجاوى، دار نهضة مصر ١٩٦٥.
* موطأ الإمام مالك، إعداد أحمد راتب عرموش، دار النفائس، ط٢، ١٩٧٧.

حرف النون

* النبات، للأصمعى، حققه عبد الله يوسف الغنيم، مطبعة المدنى بالقاهرة ١٩٧٢.
* النبات، لأبى حنيفة الدنيورى، تحقيق برنهارد لفين، فرانز شتاينر بفيسبادن ١٩٧٤.
* نثر الدر، للوزير الكاتب أبى سعد منصور بن الحسين الآبى، تحقيق محمد على قرنة، الهيئة المصرية ١٩٨٠.
* نسب عدنان وقحطان، للمبرد، تحقيق عبد العزيز الميمنى الراجكوتى، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٦.

* النشر فى القراءات العشر، أشرف على تصحيحه الشيخ على محمد الضباع، المكتبة التجارية الكبرى بمصر، طبعة مصورة.
* نصب الراية لأحاديث الهداية، للزيلعى، مطبوعات (المجلس العلمى)، ط٢، ١٣٩٣، المكتب الإسلامى ببيروت.
* نظام الغريب فى اللغة، لعيسى الربعى الحميرى، تحقيق محمد بن على الأكوع الحوالى، دار المأمون للتراث بدمشق ١٩٨٠.
* النقائض، لأبى عبيدة، تحقيق بيفان، ليدن ١٩٠٥ طبعة مصورة.
* نقائض جرير والأخطل لأبى تمام، نشرها الأب أنطون صالحانى اليسوعى، المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩٢٢، طبعة مصورة.
* نقد الشعر، لقدامة بن جعفر، تحقيق كمال مصطفى، مكتبة الخانجى بالقاهرة، ط٣، ١٩٧٨ نهاية الأرب، للنويرى، دار الكتب المصرية، طبعة مصورة.
* النهاية فى غريب الحديث والأثر، لابن الأثير، تحقيق طاهر أحمد الزاوى ومحمود محمد الطناحى، مصر ١٩٦٣، طبعة مصورة.
* النوادر، لأبى مسحل الأعرابى، تحقيق الدكتورة عزة حسن، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٦١.
* النوادر فى اللغة، لأبى زيد الأنصارى، تحقيق سعيد الخورى الشرتونى، ط٢ بيروت ١٩٦٧.
* نوادر المخطوطات، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة مصطفى البابى الحلبى، ط٢، ١٩٧٢.

* * *

كتب للمحقق

اسم الكتاب	نوعه	دار النشر
العقيدة		
تيسير العقيدة للمسلم المعاصر	تأليف	مكتبة الصحابة (جدة ـ الإمارات) التابعين (القاهرة)
فصل الخطاب فى ضابط التشبه بأهل الكتاب	تأليف	-
الدليل والبرهان على دخول الجان بدن الإنسان	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
شرح الدروس المهمة لعامة الأمة	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
الصبح السافر فى جواب قول القائل من لم يكفر الكافر فهو كافر	تأليف	-
السهام القتالة فى الرد على صاحب الاستحالة	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية	تحقيق ودراسة	دار الهدى ـ مصر
الإفحام لمن زعم انقضاء عمر أمة الإسلام	تأليف	دار الفضيلة ـ مصر
إشكالية الجمع بين إثبات الصفات ودعوى المجاز	تأليف	-
الرقائق		
الفراغ نعمة أم نقمة	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
نوادر السلف الصالح فى رعاية الأوقات	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
الحياة الطيبة	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
قصور الجنة لمن	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
الطريق إلى الجنة	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
النجاة من النار	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
الخوف من الله	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
إيقاظ الهمم قبل يوم الندم	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
وفاة الرسول ﷺ	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
رسالة إلى أخى الطالب	تأليف	-
رحلة الإسراء والمعراج	تأليف	دار الضحى ـ القاهرة
الترياق فى فضيلة الإنفاق	تأليف	-
الجزاء من جنس العمل	تأليف	-
بر الوالدين	تأليف	-
صيد الخاطر لابن الجوزى	تحقيق	-
الداء والدواء لابن القيم	تحقيق	مكتبة أبو بكر الصديق
مختصر منهاج القاصدين لابن قدامة المقدسى	تحقيق	دار الهدى ـ مصر
كتاب التوابين لابن قدامة المقدسى	تحقيق	مكتبة أبو بكر الصديق

اسم الكتاب	نوعه	دار النشر
الفقه وأصوله		
الجامع لأحكام زكاة الفطر	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
إعلام الأنام بحكم إخراج زكاة الفطر من غير الطعام	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
نصيحة الإخوان فى معالجة السحر والجان	تأليف	توزيع أخبار اليوم
تلخيص الكلام فى أحكام الصيام	تأليف	مكتبة العلم
قطع الجدال فى ثبوت الهلال	تأليف	مكتبة العلم
رعاية الأوقات فى ترتيب الحقوق والمهمات	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
الترياق فى فضيلة الإنفاق	تأليف	-
فتاوى وأحكام شهر الصيام	تأليف	-
هدى خير الأنام فى صلاة القيام	تأليف	-
الإتحاف فى آداب الاعتكاف	تأليف	-
إعلام السعيد بآداب العيد	تأليف	-
شرح الصدر فى بيان ليلة القدر	تأليف	-
بر الوالدين	تأليف	-
فتاوى الصيام لشيخ الإسلام	تحقيق	-
مرشد الحيران إلى أحوال الإنسان وهو كتاب فى تقنين الشريعة الإسلامية	تحقيق	-
كسر طاغوت الكهان المدعين للعلاج بالقرآن	تأليف	-
الصبح السافر فى جواب قول القائل من لم يكفر الكافر فهو كافر	تأليف	-
علوم البلاغة		
من بلاغة الكتاب والسنة وهو الإمام الطيبى وتجديداته البلاغية	تأليف	المكتبة التجارية ـ مكة المكرمة
التوظيف البلاغى لصيغة الكلمة دراسات نظرية تطبيقية	تأليف	-
البلاغة بين النظرية والتطبيق	تأليف	مكتبة الثقافة
أضواء على مسيرة البلاغة العربية	تأليف	مكتبة الثقافة
الإعجاز الصرفى للقرآن الكريم	تأليف	-
لطائف التبيان فى المعانى والبيان للطيبى	تحقيق ودراسة	المكتبة التجارية
بلاغات النساء لابن طيفور	تحقيق ودراسة	مكتبة الفضيلة
التلخيص فى علوم البلاغة للقزوينى	تحقيق ودراسة	دار الكتب العلمية ـ بيروت
الكاشف عن حقائق السنن وهو شرح مشكاة المصابيح للطيبى ١٣ مجلدًا	تحقيق	مكتبة نزار الباز ـ مكة المكرمة
التبيان فى المعانى والبيان للطيبى	تحقيق	المكتبة التجارية ـ مكة المكرمة
علم البديع وفن الفصاحة للطيبى	تحقيق	المكتبة التجارية
الإيضاح فى علوم البلاغة للقزوينى	تحقيق	مؤسسة المختار
إشكالية الجمع بين إثبات الصفات ودعوى المجاز	تأليف	-
سلسلة دراسات أسلوبية فى القرآن الكريم	تأليف	-
كيف تقرأ العمل الأدبى؟	تأليف	-
التكرار الصيغى فى الشعر العربى المعاصر	تأليف	-

اسم الكتاب	نوعه	دار النشر
مجموعة شروح التلخيص فى علوم البلاغة	تحقيق ودراسة	دار الكتب العلمية ـ بيروت
عروس الأفراح شرح وتلخيص المفتاح للسبكى فى علوم البلاغة	تحقيق ودراسة	دار الكتب العلمية ـ بيروت
شرح السعد على تلخيص المفتاح	تحقيق ودراسة	دار الكتب العلمية ـ بيروت
مواهب الفتاح شرح تلخيص المفتاح لابن يعقوب المغربى	تحقيق ودراسة	دار الكتب العلمية ـ بيروت
شروح التبيان فى المعانى والبيان للطيبى وتلميذه على بن عيسى	تحقيق ودراسة	المكتبة العصرية ـ بيروت
منهج التحليل البلاغى الأدبى	تأليف	-
نحو أسلوبية عربية	تأليف	-
الإعجاز الصوتى للقرآن الكريم	تأليف	-
وجوه البلاغة فى متشابه القرآن	تأليف	-
النقد والأدب المقارن		
معالم على طريقة النقد الأدبى	تأليف	مكتبة الثقافة
رسالة الأدب المقارن	تأليف	مكتبة الثقافة
منهج التحليل النفسى فى الميزان النقدى	تأليف	-
دراسة حول مناهج النقد الأدبى	تأليف	-
قصص وكتابات أدبية		
قصص الأنبياء	تأليف	مكتبة الهدى ـ مصر
رجال حول الرسول ﷺ	تأليف	-
الفراغ نعمة أم نقمة	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
نوادر السلف الصالح فى رعاية الأوقات	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
الحياة الطيبة	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
قصور الجنة لمن	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
الطريق إلى الجنة	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
النجاة من النار	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
الخوف من الله	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
إيقاظ الهمم قبل يوم الندم	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
وفاة الرسول ﷺ	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
رسالة إلى أخى الطالب	تأليف	-
رحلة الإسراء والمعراج	تأليف	دار الضحى ـ القاهرة
الترياق فى فضيلة الإنفاق	تأليف	-
الجزاء من جنس العمل	تأليف	-
بر الوالدين	تأليف	-
موجز سير الرسول ﷺ	تأليف	-
ضمن كتاب تيسير العقيدة للمسلم المعاصر للمؤلف	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
قصص الأنبياء للمؤلف	تأليف	الفضيلة
رجال حول الرسول ﷺ	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق

اسم الكتاب	نوعه	دار النشر
نسائم الأسحار فى فضائل الصحابة الأخيار موسوعة فى صفات الصحابة	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه	تأليف	-
رجال لهم تاريخ	تأليف	-
العشرة المبشرون بالجنة	تأليف	-
خلفاء الرسول ﷺ	تأليف	-
من سير التاريخ	تأليف	-
من سير الصالحين	تأليف	-
نساء حول الرسول ﷺ	تأليف	-
تعريف الغلام بسير الأعلام	تأليف	-
قصص الأنبياء لابن كثير	تحقيق	مكتبة الهدى ـ مصر
الشعر والأدب		
عنوان المرقصات المطربات لابن سعيد الأندلسى	تحقيق	-
الكامل فى اللغة والأدب للمبرد	تحقيق	-
بلاغات النساء لابن طيفور	تحقيق	-
مرآة المروآت للثعالبى	تحقيق	-
اللغة والمعجم		
معجم العين للخليل بن أحمد الفراهيدى	تحقيق ودراسة	دار الكتب العلمية ـ بيروت
الكامل فى اللغة والأدب	تحقيق ودراسة	دار الكتب العلمية ـ بيروت
المحكم والمحيط الأعظم لابن سيده	تحقيق ودراسة	دار الكتب العلمية ـ بيروت
النحو والصرف		
مفتاح العلوم للسكاكى	تحقيق	دار الكتب العلمية ـ بيروت
شذا العرف فى فن الصرف	تحقيق	دار الكتب العلمية ـ بيروت
شذور الذهب لابن هشام	تحقيق	دار الكتب العلمية ـ بيروت
الكواكب الدرية شرح متممة الأجرومية	تحقيق	مكتبة نزار الباز
قطر الندى وبل الصدى	تحقيق	مكتبة نزار الباز
شرح ابن عقيل	تحقيق	-
حاشية الفاكهى على قطر الندى	تحقيق	مكتبة نزار الباز
همع الهوامع للسيوطى	تحقيق	المكتبة التوفيقية
حاشية الدسوقى على مغنى اللبيب	تحقيق	-
إعراب مشكل الحديث للعكبرى	تحقيق	مؤسسة مختار
مختصر شرح ابن عقيل	تحقيق	الفضيلة
مغنى اللبيب لابن هشام	تحقيق	-
[illegible]		
موجز سير الرسول ﷺ	تأليف	-
ضمن كتاب تيسير العقيدة للمسلم المعاصر للمؤلف	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين

اسم الكتاب	نوعه	دار النشر
قصص الأنبياء للمؤلف	تأليف	الفضيلة
رجال حول الرسول ﷺ	تأليف	مكتبة أبو بكر الصديق
نسائم الأسحار فى فضائل الصحابة الأخيار موسوعة فى صفات الصحابة	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه	تأليف	-
رجال لهم تاريخ	تأليف	-
العشرة المبشرون بالجنة	تأليف	-
خلفاء الرسول ﷺ	تأليف	-
من سير التاريخ	تأليف	-
من سير الصالحين	تأليف	-
نساء حول الرسول ﷺ	تأليف	-
تعريف الغلام بسير الأعلام	تأليف	-
قصص الأنبياء لابن كثير	تحقيق	مكتبة الهدى ـ مصر
الأخلاق والآداب		
رسالة إلى أخى الطالب	تأليف	-
رعاية الأوقات فى ترتيب الحقوق والمهمات	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
التزكية منهج تربوى شامل	تأليف	-
التفسير وعلوم القرآن		
تفسير آيات الأحكام للساس	تحقيق	مؤسسة المختار
تفسير الجامع لأحكام القرآن للقرطبى	تحقيق	-
الإتقان فى علوم القرآن للسيوطى	تحقيق	-
علم الحديث		
مشكاة المصابيح للخطيب التبريزى ٣ مجلدات	تحقيق	المكتبة العصرية ـ بيروت
شرح مشكاة المصابيح لملا على القارى ١٣ مجلداً	تحقيق	مكتبة نزار الباز
شرح مشكاة المصابيح للطيبى ١٣ مجلداً	تحقيق	مكتبة نزار الباز
شرح إعراب مشكل الحديث للعكبرى	تحقيق	مؤسسة المختار
إثبات عذاب القبر للبيهقى	تحقيق	مؤسسة المختار
سلسلة الأربعينات للحديث النبوى	تأليف	-
مناهج البحث والتعلم		
منهج للقراءة والتعلم	تأليف	-
التزكية منهج تربوى شامل	تأليف	-
فقه الواقع		
دراسات حول الجماعة والجماعات	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
حد الجماعة	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين
الدعوة إلى الجماعة والائتلاف باعتزال جماعات الفرقة والاختلاف	تأليف	مكتبة الصحابة والتابعين

* * *

الفهرس العام

* * *